

RETOUR SUR LA JOURNEE DU MERCREDI 22 AVRIL

LES NOUVELLES DU TROT

En direct de notre cellule de crise

Afin de garder le contact et vous tenir informés pendant cette période de crise, nous tenons à vous rendre compte de nos activités et vous adresserons quotidiennement par email une newsletter vous présentant un résumé des actions menées par les équipes de la société LeTROT et un point d'actualité.

ECHANGES AVEC L'ETAT

- Les discussions se sont poursuivies avec les ministères à deux reprises aujourd'hui.

LE SECTEUR DES COURSES EST PRÊT POUR UNE REPRISE À HUIS-CLOS À PARTIR DU 11 MAI

- Retrouvez le communiqué commun France Galop / LeTROT diffusé ce jour ci-dessous :

Les courses de chevaux qui sont totalement suspendues depuis le 17 mars pourraient reprendre à partir du 11 mai dans des conditions sanitaires strictement encadrées. La France accompagnerait ainsi d'autres pays d'Europe qui se préparent eux aussi à relancer progressivement leurs activités hippiques.

Des dizaines de milliers de foyers français vivent des courses hippiques, des haras aux écuries, où travaille une large main d'œuvre au service des chevaux et de leur bien-être. Pendant l'arrêt des courses, la plupart d'entre eux ont poursuivi leur activité, car les chevaux, en particulier ceux entraînés pour la compétition, ne peuvent vivre confinés. Les écuries et les élevages ont donc continué de fonctionner, sans pouvoir compter sur les revenus tirés de la compétition, leur raison d'être.

L'objectif de protection de la santé de toutes les personnes impliquées dans l'organisation des réunions sera la principale priorité de France Galop et LeTROT lorsque les courses reprendront. Celles-ci se dérouleront le temps qu'il faudra à huis-clos, en mode renforcé, comme aux derniers jours qui ont précédé l'arrêt des activités hippiques en France. Cette expérience réussie dans la pratique du huis-clos sur les hippodromes de l'Oise au mois de mars constitue un point d'appui solide pour garantir la sécurité sanitaire des réunions de courses à venir.